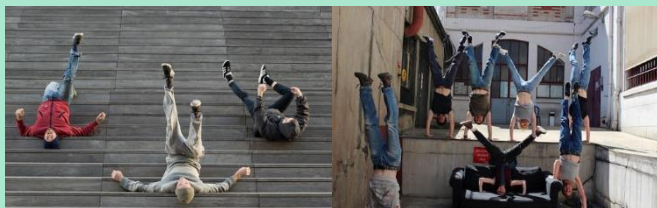


## Quartier du Gour de l'Arche

### 1. Cinéma et Montage : Atelier « Démarches »



Lundi 19 juillet 2021 de 14h30 à 16h30

Centre Social et Culturel l'Arche (68, rue Pierre de Brantôme)

Intervention : Cie « Paon dans le ciment » (art du mime et du geste – résidence d'artistes Théâtre Odyssee de Périgueux) sur le détournement des marches du quotidien, détournement de l'objet et réinterprétation du geste.

Important : en lien avec la projection *Mon oncle* le 22/07/2021 à l'auditorium Jean Moulin de Périgueux.

### 2. Cinéma et Narration

#### Médiation-projection : *La Fameuse invasion des ours en Sicile*



De Lorenzo MATTOTTI – Italie – France – 2019 – 01h22 min – VF

Mardi 24 août 2021 de 14h30 à 16h30

Centre Social et Culturel l'Arche (68, rue Pierre de Brantôme)

Intervention : médiation contée de Liliane Bodin (Cie Quoikali) intitulée « Y a-t-il un ours dans la salle ? », en appui de l'univers de l'écrivain Dino Buzzati et du livre éponyme « La Fameuse invasion des ours en Sicile ».

## Quartier Saint-Martin / La Gare

### 1. Cinéma et Scénographie

#### Médiation-projection : *Dilili à Paris* + goûter



De Michel OCELOT – France – 2018 – 01h35 min

Vendredi 23 juillet 2021 de 14h30 à 16h30

Maison de quartier St Martin (14, rue Léon Dessales)

Intervention : médiation contée de Juliette Lasserre-Mistaudy (comédienne – Cie SiphonArt) sur l'univers graphique du film et sa poésie visuelle (Paris, la Belle Epoque) : « Tromper l'œil ».

A noter : en lien avec l'exposition au MAAP « Les Voyages d'Alphonse ou la vie d'un explorateur Périgourdin » (univers intime du comte Alphonse Claret de Fleurieu, grand voyageur du XXe siècle, collectionneur d'objets exotiques).

### 2. Cinéma et Scénographie

#### Médiation-projection : *L'Île aux chiens*



De Wes ANDERSON – Etats-Unis – 2018 – 01h42 min – VF

Lundi 02 août 2021 de 14h30 à 16h30

Maison de quartier St Martin (14, rue Léon Dessales)

Intervention : médiation contée de Juliette Lasserre-Mistaudy (comédienne – Cie SiphonArt) sur l'univers graphique du film et la poésie visuelle (le Japon) : « Tapisser les yeux ».

A noter : en lien avec l'exposition au MAAP « Les Voyages d'Alphonse ou la vie d'un explorateur Périgourdin » (univers intime du comte Alphonse Claret de Fleurieu, grand voyageur du XXe siècle, collectionneur d'objets exotiques).

## Quartier des Mondoux

### 1. Cinéma et Scénographie

#### Médiation-projection : *Dilili à Paris*



De Michel OCELOT – France – 2018 – 01h35 min

Mardi 27 juillet 2021 de 14h30 à 16h30

Espace de vie des Mondoux (esplanade rue Jean Macé)

Intervention : médiation contée de Juliette Lasserre-Mistaudy (comédienne – Cie SiphonArt) sur l'univers graphique du film et sa poésie visuelle (Paris, la Belle Epoque) : « Tromper l'œil ».

A noter : en lien avec l'exposition au MAAP « Les Voyages d'Alphonse ou la vie d'un explorateur Périgourdin » (univers intime du comte Alphonse Claret de Fleurieu, grand voyageur du XXe siècle, collectionneur d'objets exotiques).

### 2. Cinéma et Scénographie

#### Médiation-projection : *L'Île aux chiens* + goûter



De Wes ANDERSON – Etats-Unis – 2018 – 01h42 min – VF

Mardi 03 août 2021 de 14h30 à 16h30

Espace de vie des Mondoux (esplanade rue Jean Macé)

Intervention : médiation contée de Juliette Lasserre-Mistaudy (comédienne – Cie SiphonArt) sur l'univers graphique du film et la poésie visuelle (le Japon) : « Tapisser les yeux ».

A noter : en lien avec l'exposition au MAAP « Les Voyages d'Alphonse ou la vie d'un explorateur Périgourdin » (univers intime du comte Alphonse Claret de Fleurieu, grand voyageur du XXe siècle, collectionneur d'objets exotiques).

## Quartier Clos Chassaing / Centre-ville

### 1. Cinéma et Narration

Ciné-Lecture : *Alice*



De Jan SVANKMAJER – République Tchèque – 1988 – 01h24 min – VF

**Mardi 20 juillet 2021 de 14h30 à 16h30**

Auditorium Jean Moulin (12, avenue Georges Pompidou)

Intervention : lecture d'une séquence du roman d'émancipation « Les Aventures d'Alice au pays des Merveilles » de Lewis Carroll par Anne-Sophie Lambert (Bibliothécaire de la Médiathèque Pierre Fanlac).

A noter : en lien avec l'exposition « De Robinson Crusoé aux Maximontres : Voyages en littérature jeunesse » visible à la Médiathèque Pierre Fanlac.

### 2. Cinéma et Montage

Ciné-Goûter : *Mon Oncle*



De Jacques TATI – France – 1958 – 01h56 min

**Jeudi 22 juillet 2021 de 14h30 à 16h30**

Auditorium Jean Moulin (12, avenue Georges Pompidou)

Important : en lien avec l'atelier « Démarches » du 19/07/2021 au Centre Social et Culturel l'Arche proposé par la Cie « Paon dans le ciment » (**Quartier du Gour de l'Arche**)



De Lorenzo MATTOTTI – Italie – France –  
2019 – 01h22 min – VF

### 5. Cinéma et Narration

Médiation-projection : *La Fameuse invasion des ours en Sicile*

**Lundi 23 août 2021 de 14h30 à 16h30**

Auditorium Jean Moulin (12, avenue Georges Pompidou)

Intervention : médiation contée de Liliane Bodin (Cie Quoikali) intitulée « Y a-t-il un ours dans la salle ? », en appui de l'univers de l'écrivain Dino Buzzati et du livre éponyme « La Fameuse invasion des ours en Sicile ».

### 3. Cinéma et Narration

Ciné-Lecture : *Le Livre de la jungle*



De Wolfgang REITHERMAN – Etats-Unis – 1967 – 01h18 min – VF

**Jeudi 29 juillet 2021 de 14h30 à 16h30**

Auditorium Jean Moulin (12, avenue Georges Pompidou)

Intervention : présentation de livres Pop-up en lien avec l'univers du film et le livre de Rudyard Kipling « Le Livre de la Jungle » par Anne-Sophie Lambert (Bibliothécaire de la Médiathèque Pierre Fanlac).

A noter : en lien avec l'exposition « De Robinson Crusoé aux Maximontres : Voyages en littérature jeunesse » visible à la Médiathèque Pierre Fanlac.

### 4. Cinéma et Narration

Ciné-Lecture : *20.000 lieues sous les mers*



De Richard FLEISCHER – Etats-Unis – 1955 – 02h07 min – VF

**Jeudi 19 août 2021 de 14h30 à 16h30**

Auditorium Jean Moulin (12, avenue Georges Pompidou)

Intervention : lecture articulée à la manière d'un cabinet de curiosités élargissant la connaissance de l'univers des romans de Jules Verne par Anne-Sophie Lambert (Bibliothécaire de la Médiathèque Pierre Fanlac).

A noter : en lien avec l'exposition « De Robinson Crusoé aux Maximontres : Voyages en littérature jeunesse » visible à la Médiathèque Pierre Fanlac.



Ciné Cinéma présente



« Regards sur l'animation :  
Du livre Pop-up à la table MashUp »

- Du **19/07/2021 au 24/08/2021** à Périgueux, les lundis, mardis, jeudis et vendredis de 14h00 à 16h30 (rdv aux lieux indiqués sur le document)
- A destination des **6-12 ans**
- Sur les **quartiers** : Gour de l'Arche, Mondoux, St-Martin / La Gare, Clos Chassaing / Centre-ville
- **Accès libre et gratuit** – dans la limite des places disponibles (pas d'inscription préalable)
- Port du masque obligatoire

Projections organisées dans le cadre de :

- Mon quartier s'anime – été 2021
- Quartier d'été 2021
- Passeurs d'images en Nouvelle-Aquitaine



Au programme :

- **Projections** (*La Fameuse invasion des ours en Sicile* ; *Dilili à Paris* ; *L'Île aux chiens* ; *Alice* ; *Mon Oncle* ; *Le Livre de la jungle* ; *20.000 lieues sous les mers*)
- **Médiations** (Cie « Quoikali », Cie « SiphonArt »)
- **Lectures-médiations** (Médiathèque P. Fanlac)
- **Atelier** (Cie « Paon dans le ciment »)
- **Goûters**
- **À noter** : mer 15/09/2021 → ciné-goûter « *Max et les Maximontres* » (avant-programme + projection + goûter + lecture) au Multiplexe CGR

Renseignements :

06 82 90 94 59 / 06 82 47 59 80

