

Horaires du 03 janvier 2024 au 30 janvier 2024

du 03 janvier au 09 janvier	MER 03	JEU 04	VEN 05	SAM 06	DIM 07	LUN 08	MAR 09
L'incroyable Noël de Shaun le mouton	11h00 15h20		11h00	17h20		11h00	
Levante						11h00	18h30
Fremont		18h15		11h00			20h15
Cesária Évora, la diva aux pieds nus					20h05		14h00
Winter Break	20h15	14h00	18h00		16h00	20h05	14h00
Munch	18h15		16h00	20h15	16h00		
Les Colons		20h05	14h00	18h25	18h05	16h00	11h00
La Fille de son père	16h30	16h30	20h30	14h00	14h15		
Sirocco et le royaume des courants d'air	13h45	11h00		15h45	11h00		
Priscilla, Sofia Coppola, Sortie Nationale , FILM soutenu par Ciné Cinéma TARIF adhérent 5,90€ applicable sur la totalité des SEANCES CGR (VOSTF) du 03 au 09 janvier HORAIRES consultez : www.cgrcinemas.fr/perigueux							
du 10 janvier au 16 janvier	MER 10	JEU 11	VEN 12	SAM 13	DIM 14	LUN 15	MAR 16
Priscilla, Sofia Coppola, FILM soutenu par Ciné Cinéma TARIF adhérent 5,90€ applicable sur la totalité des SEANCES CGR (VOSTF) du 10 au 16 janvier HORAIRES consultez : www.cgrcinemas.fr/perigueux							
Sirocco et le royaume des courants d'air	11h00			11h00			
La Fille de son père	20h20	11h00				14h00	
Les Colons			18h20		20h15		18h10
Munch			14h00			15h45	11h00
Blackbird, Blackberry	15h50	17h55	14h00		18h10	20h05	
Psychose		20h00 (1)	11h00				
Police fédérale, Los Angeles							20h00 (2)
Mon ami Robot				16h05	11h00	11h00	
L'Innocence	18h00	13h45	16h00	20h00	15h50	17h45	14h00
5 hectares	14h00	16h05	20h15	18h05	14h00		16h20
Bonnard, Pierre et Marthe, Martin Provost, Sortie Nationale , FILM soutenu par Ciné Cinéma TARIF adhérent 5,90€ applicable sur la totalité des SEANCES CGR du 10 au 16 janvier HORAIRES consultez : www.cgrcinemas.fr/perigueux							
du 17 janvier au 23 janvier	MER 17	JEU 18	VEN 19	SAM 20	DIM 21	LUN 22	MAR 23
Bonnard, Pierre et Marthe, Martin Provost, FILM soutenu par Ciné Cinéma TARIF adhérent 5,90€ applicable sur la totalité des SEANCES CGR du 17 au 23 janvier HORAIRES consultez : www.cgrcinemas.fr/perigueux							
5 hectares			11h00	11h00	18h30		14h00
L'Innocence	16h00	18h00	16h00			11h00	
Mon ami Robot	11h00			16h00	11h00		
Anatomie d'une chute	13h45	19h45				17h45	10h30
Les Feuilles mortes	16h30		18h00	20h00	13h45		
Le Règne animal	13h45			20h00	13h45		15h45
Yannick	18h00		17h00	14h00			20h30
La Ferme des Bertrand		20h15 (3)					
Underground							18h30 (4)
Moi, Capitaine	20h00	11h00	14h00		16h10	15h30	
du 24 janvier au 30 janvier							
MER 24	JEU 25	VEN 26	SAM 27	DIM 28	LUN 29	MAR 30	
Moi, Capitaine	20h00 (5)		14h00			11h00	
Mon ami Robot	11h00				11h00		
Journal d'Amérique		18h05		11h00	20h05		
Un Silence	18h05	11h00	20h10	16h15	14h00	18h15	16h10
Si seulement je pouvais hiberner	16h10	20h10	16h00		18h10	14h00	11h00
Making Of	14h00	15h50	11h00 18h00	20h05	16h00	16h00	14h00
La Vie rêvée de Miss Fran		14h00	14h00	18h15		20h15	18h05
De bruit et de fureur							20h00 (6)
May December, Todd Haynes, Sortie Nationale , FILM soutenu par Ciné Cinéma TARIF adhérent 5,90€ applicable sur la totalité des SEANCES CGR (VOSTF) du 24 au 30 janvier HORAIRES consultez : www.cgrcinemas.fr/perigueux							

TOUTES NOS SEANCES SONT PRÉCÉDÉES DE BANDES-ANNONCES « ART ET ESSAI » (JP/VF) : Jeune public/Version française

EN FAMILLE

L'INCROYABLE NOËL DE SHAUN LE MOUTON À partir du 03/01



Dès 5 ans
Collectif - Grande-Bretagne - (VF) - Novembre 2023 - 00h52
Cette année, Noël devrait être parfait ! Sauf qu'avec Shaun et son troupeau d'amis rien ne se passe jamais comme prévu... Les joyeux préparatifs se transforment vite en une mission quasi impossible... Deux courts métrages (22 min et 30 min) pour une recette au dosage unique qui combine inventivité scénaristique et cultive visuelle.

SIROCCO ET LE ROYAUME DES COURANTS D'AIR À partir du 03/01



Dès 6 ans
De Benoît Chieux - France - Décembre 2023 - 01h20
Prix du Public - Festival Animation Annecy 2023
Juliette et Carmen, deux sœurs intrépides de 4 et 8 ans, découvrent un passage secret vers *Le Royaume des Courants d'Air*, leur livre favori. Transformées en chats et séparées l'une de l'autre, elles devront faire preuve de ténacité pour se retrouver... Bien plus qu'un film, une traversée visuelle captivante où la musique flirte avec la rêverie et la magie.

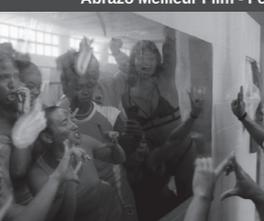
MON AMI ROBOT À partir du 10/01



Dès 8 ans
De Pablo Berger - Espagne - France - Sans dialogue mais avec du son ! - Décembre 2023 - 01h42 - Prix Contrechamp - Festival Animation Annecy 2023
Dog est un chien qui vit à Manhattan, mais la solitude lui pèse. Il décide alors de se commander un Amica 2000, un robot, pour lui tenir compagnie. Rapidement une complicité se développe entre eux. Un film tous publics pour les âmes seules, les familles comme les tribus. Tous se retrouveront dans cette bouleversante ode à l'amitié et sa lumineuse animation.

LEVANTE

De Lilla Halla Brésil - (VOSTF) - Décembre 2023 - 01h32
Abrazo Meilleur Film - Festival du cinéma latino-américain - Biarritz 2023



Sofia, une joueuse de volleyball de 17 ans qui évolue dans une équipe queer, apprend qu'elle est enceinte la veille d'un championnat qui pourrait sceller son destin. Ne voulant pas de cette grossesse, elle cherche à se faire avorter illégalement et se retrouve la cible d'un groupe fondamentaliste bien décidé à l'en empêcher à tout prix... « *Et malgré les drames et l'amertume, le dénouement est d'une malice absolument délicieuse.* » (lepolyester.com)

FREMONT

De Babak Jalali États-Unis - (VOSTF) - Décembre 2023 - 01h31
Prix du Jury - Festival Américain Deauville 2023



Donya, jeune réfugiée afghane de 20 ans, travaille pour une fabrique de fortune cookies à San Francisco. Ancienne traductrice pour l'armée américaine en Afghanistan, elle voit sa routine bouleversée lorsque son patron lui confie la rédaction des messages et prédictions. Cédant à son désir, elle décide d'envoyer un message dans un des biscuits en laissant le destin agir... Une économie narrative remarquable fait de *Fremont* un récit équilibré qui sonde les failles humaines.

CESÁRIA ÉVORA, LA DIVA AUX PIEDS NUS

D'Ana Sofia Fonseca Portugal - (VOSTF) - Décembre 2023 - 01h34
FIPADOC - Festival International du Documentaire - Biarritz 2023



Longtemps simple chanteuse de bar au Cap-Vert, Cesária Évora n'a pas toujours connu la gloire sinon la pauvreté. Femme profondément libre, généreuse et bien entourée, la « Diva aux pieds nus » a su finalement faire briller sa musique à travers le monde tout en restant fidèle à son Cap-Vert, la consacrant reine de la Morna et des cœurs. Ce documentaire riche d'images d'archives retrace les luttes, les excès et les succès d'une femme attachée à ses convictions.

WINTER BREAK

D'Alexander Payne États-Unis - (VOSTF) - Décembre 2023 - 02h13



Hiver 1970. Alors que Noël approche, un professeur bourru est prié de rester sur un campus pour surveiller la poignée de pensionnaires consignés sur place durant les fêtes. Contre toute attente, il se rapproche de l'un d'entre eux - un élève intelligent mais turbulent - et d'une cuisinière de l'école, qui vient de perdre son fils au Vietnam. Balançant entre drame et comédie, le film fait la part belle à ce trio d'acteurs porté par des dialogues pleins d'esprit.

LES COLONS

De Felipe Gálvez Haberle Chili - Argentine - (VOSTF) - Décembre 2023 - 01h37
Un Certain Regard - Festival de Cannes 2023



Terre de Feu, République du Chili, 1901. Un territoire immense, fertile, que l'aristocratie blanche cherche à « civiliser ». Trois cavaliers sont engagés par un riche propriétaire terrien, José Menendez, pour déposséder les populations autochtones de leurs terres et ouvrir une route vers l'Atlantique... Tirant le meilleur parti de ses décors, l'auteur signe une fresque épurée qui résonne comme un western, séduit la rétine et fait jaillir l'émotion.

LA FILLE DE SON PÈRE

Erwan Le Duc France - Décembre 2023 - 01h31



Étienne a vingt ans à peine lorsqu'il tombe amoureux de Valérie, et guère plus lorsque naît leur fille Rosa. Le jour où Valérie les abandonne, Étienne choisit de ne pas en faire un drame. Le temps défile, les années s'additionnent. Et puis un jour c'est tout un passé qui refait surface... « *Inventer un ton. Le trouver, le tenir, le moduler, parfois le rompre, ce n'est pas donné à tous les cinéastes, c'est ce que fait Erwan Le Duc, comme si c'était tout naturel.* » (Libération)

MUNCH

De Henrik Martin Dahlsbakken Norvège - Suède - (VOSTF) - Décembre 2023 - 01h45



Munch porte à l'écran la vie tourmentée d'un des peintres modernes les plus importants au monde, Edvard Munch. Un portrait intime et nuancé de l'artiste et de son travail dévoilé à travers quatre chapitres qui éclairent autant d'épisodes majeurs de son existence. Incarné par trois acteurs et une actrice, le film s'orne d'une mise en scène inventive sujette à la métamorphose, jongle avec l'espace et le temps, et déploie un procédé kaléidoscopique ambitieux.

BLACKBIRD, BLACKBERRY

D'Elene Naveriani Géorgie - (VOSTF) - Décembre 2023 - 01h50
Quinzaine des Cinéastes - Festival de Cannes 2023



Éthéro tient la modeste épicerie d'une bourgade reculée en Géorgie. À 48 ans, cette femme solitaire découvre tardivement l'amour et sa sexualité. Pourtant bien que cette passion la submerge, il n'est pas question pour elle de remettre en cause son indépendance, cheville au corps... « *Récit d'émancipation, Blackbird, Blackberry est aussi une joyeuse réflexion sur la fragilité de la vie et des choix de chacun pour cheminer au plus près de soi.* » (lebleudumiroir.fr)

CINÉ CINÉMA - 12, cours Fénélon 24000 Périgueux
Tél : 05/53/09/40/99 ou 06/80/08/54/05
Courriel : cinecinema24@wanadoo.fr
Site web : www.cine-cinema.net / Rejoignez-nous sur Facebook

Citation
« *Tout ce qui est dit et non montré est perdu pour le spectateur.* » (Alfred HITCHCOCK)

1 Psychose d'Alfred Hitchcock

Séance PASseport ► Soirée Ciné-Auteur, jeudi 11 janvier à 20h00, organisée en partenariat avec le lycée Bertran de Born. 20h00 : Présentation du film par les élèves de 2de 8 du lycée suivie de la projection.

2 Police fédérale, Los Angeles de William Friedkin

Séance PASseport ► Soirée Ciné-Étudiant - Cycle « FFF (4/6) : Fictions-Frictions-Frissons* / FILMER LA VILLE - Asphalte et jungle urbaine, mardi 16 janvier à 20h00, en partenariat avec l'I.U.T de Périgueux (BUT Carrières Sociales - Villes et Territoires Durables). Avec le soutien de CINA et de Ciné Passion (dispositif « Étudiants au Cinéma »). 20h00 : Présentation du film par un groupe d'étudiants (projet tuteuré) 20h15 : Projection suivie d'un échange avec la salle. Calendrier 2024 = *Fargo* (13 février) ; *L'Impasse* (19 mars).

3 La Ferme des Bertrand de Gilles Perret

Séance PASTille ► Avant-première, jeudi 18 janvier à 20h15, organisée dans le cadre du festival Télérama 2024.

4 Underground d'Emir Kusturica

Séance PAsserelle ► Soirée Étranges Lectures, mardi 23 janvier à 18h30, en partenariat avec la Médiathèque Pierre Fanlac, la BDP Dordogne-Périgord, l'Agence culturelle départementale Dordogne-Périgord. Avec le soutien de Marbot-Leclerc. 18h30 : Présentation du roman *Miracle à la combe aux Aspics* d'Ante TOMIĆ par Marko DESPOT (traducteur) - Lecture : Clémentine MARCHAND / 20h00 : Projection du film (version restaurée proposée en Avant-première à Périgueux).

5 Moi, Capitaine de Matteo Garrone

Séance PAsserelle ► Soirée Ciné-Échange, mercredi 24 janvier à 20h00, en partenariat avec la LDH Grand Périgueux et Amnesty International - Section Périgueux. 20h00 : Présentation du film suivie de la projection / 22h15 : Échange en salle en présence d'Hortense CHEMINANT, référente Droits des étrangers LDH Nationale.

6 De bruit et de fureur de Jean-Claude Brisseau

Séance PASseport ► Soirée Ciné-Conférence, mardi 30 janvier à 20h00, organisée dans le cadre de l'Appel à Projets FIPD (Fonds Interministériel de Prévention de la Délinquance). 20h00 : Projection du film / 21h45 : Conférence « De bruit et de fureur : la jeunesse irrégulière à l'écran » animée par Myriam TSIKOUNAS, historienne, professeure émérite à l'université Paris 1 Panthéon-Sorbonne.

PSYCHOSE aux moins de 12 ans

D'Alfred Hitchcock États-Unis - (VOSTF) - Nov. 1960 reprise 2018 - 01h49
Meilleure Actrice - Golden Globes 1961



Psychose ou l'histoire de Marion Crane, qui n'aura finalement commis qu'une seule erreur dans sa vie : s'arrêter pour une nuit dans le motel tenu par Norman Bates et sa mère, et prendre ensuite une douche. Sa sœur, accompagnée d'un détective, se lance alors à sa recherche... *Psychose* est bel et bien un film de terreur. Terrible chef-d'œuvre où le cri d'effroi défraie la chronique et bascule l'objet filmique du chef dans le culte.

1 Soirée Ciné-Auteur, le 11 janvier à 20h00

De États-Unis - (VOSTF) - Janv. 2004 reprise Janv. 2017 - 01h56
William Friedkin



Richard Chance travaille pour les services secrets américains. Véritable tête brûlée, il est obsédé par la traque du faussaire Rick Masters. Le jour où son coéquipier est abattu alors qu'il menait une opération en solo, Chance va peu à peu dévier de la légalité pour parvenir à ses fins... « *Police fédérale... est un film sombre, hanté par le cynisme, l'individualisme et la mort, comme l'indique son titre original, To Live and Die in L.A.* » (Les Inrockuptibles)

2 Soirée Ciné-Étudiant, le 16 janvier à 20h00

DU 03 JANVIER 2024 AU 30 JANVIER 2024
Programme JANVIER

L'INNOCENCE

De Hirokazu Kore-eda

Japon - (VOSTF) - Décembre 2023 - 02h06
Prix du Scénario - Festival de Cannes 2023

Par le réal. de
Une affaire de famille



Élève en CM2, Minato est un enfant perturbateur et perturbé. Sa mère s'en inquiète alors que tout semble accuser un professeur, M. Hori, qui aurait un comportement violent. Minato va alors se rapprocher d'Eri, un autre élève de l'école, dans le plus grand des secrets... Avec son intrigue à tiroirs et ses faux-semblants, *L'Innocence* dévoile un thriller énigmatique sur l'enfance optimisant le principe de l'enchevêtrement des points de vue. Jusqu'au vertige final...

YANNICK

De Quentin Dupieux

France - Août 2023 - 01h07

Par le réal. de
Fumer fait tousser



Avec Raphaël QUENARD et Pio MARMAÏ

En pleine représentation de la pièce « Le Cocu », un très mauvais boulevard, Yannick se lève et interromp le spectacle pour reprendre la soirée en main... Une écriture de haut vol qui fait mouche. « Dupieux orchestre un crescendo dramatique où chaque réplique est une surprise, une relance, d'un comique vertigineux qui dynamise le texte. [...] In-croyable tour de passe-passe, le film réjouit encore longtemps après sa vision. » (francetvinfo.fr)

UN SILENCE

De Joachim Lafosse

France - Janvier 2024 - 01h39
Sélection officielle - Festival San Sebastián 2023

Par le réal. de
L'Économie du couple

PROGRAMME LA SEMAINE SUIVANTE



Silencieuse depuis 25 ans, Astrid la femme d'un célèbre avocat voit son équilibre familial s'effondrer lorsque ses enfants se mettent en quête de justice... Fort d'une mise en scène au scalpel, *Un silence* livre une vibrante exploration de la sphère familiale, de ses tourments comme de ses passions. La mise en scène s'attelle à filmer la parole avec une minutie horlogère, libérant une réflexion aiguë sur les violences sexuelles.

5 HECTARES

D'Émilie Deleuze

France - Décembre 2023 - 01h34
Sélection officielle - Festival Locarno 2023

Par le réal. de
Peau neuve



Avec Lambert WILSON et Marina HANDS

Un citadin qui décide de s'installer sur un terrain de cinq hectares dans le Limousin, c'est le thème du nouveau film d'Émilie Deleuze. Mais la terre se mérite, surtout quand on vient de la ville, car paysan c'est d'abord un métier. Voilà Franck précipité dans la quête du Graal. Il lui faut un engin agricole qui en impose, autrement dit un tracteur. Une comédie réjouissante bien calibrée qui distille une émotion profonde.

LA FERME DES BERTRAND

De Gilles Perret

France - Janvier 2024 - 01h29

Par le réal. de
Reprise en main



3 Avant-première, le 18 janvier de 20h15

50 ans dans la vie d'une ferme quelque part en Haute-Savoie. De 1972 jusqu'à nos jours, à travers la parole et les gestes des personnes qui se sont succédé, le film dévoile des parcours de vie bouleversants où travail et transmission occupent une place centrale : une histoire à la fois intime, sociale et économique de notre monde paysan. Un hymne à la lenteur et à la nature qui sait aussi émouvoir par le sens du sacrifice qu'il dévoile dans ses interstices.

SI SEULEMENT JE POUVAIS HIBERNER

De Zoljargal Purevdash

Mongolie - (VOSTF) - Décembre 2023 - 01h38
Un Certain Regard - Festival de Cannes 2023

PROGRAMME LA SEMAINE SUIVANTE



Sans eau courante ni ressources financières, Ulzii, l'aîné d'une famille de quatre enfants, vit avec sa mère illettrée dans la yourte d'un quartier défavorisé de la capitale mongole Oulan-Bator. Courageux et fier, il est déterminé à gagner un concours de sciences physiques pour obtenir une bourse d'études, qui pourrait sauver sa famille de la misère. De manière intelligente, la cinéaste nous livre un petit bijou d'émotion et de sensibilité.

ANATOMIE D'UNE CHUTE

De Justine Triet

France - Août 2023 - 02h31
Palme d'Or - Festival de Cannes 2023

Par la réalisatrice de
Victoria



Avec Sandra HÜLLER et Swann ARLAUD

Sandra, Samuel et leur fils malvoyant de 11 ans, Daniel, vivent depuis un an loin de tout, à la montagne. Un jour, Samuel est retrouvé mort au pied de leur maison. Une enquête pour mort suspecte est ouverte. Sandra est bientôt inculpée malgré le doute : suicide ou homicide ? Un thriller enneigé virtuose qui se mue finalement en une redoutable et imposante leçon de cinéma sur l'ambiguïté des êtres et des choses.

UNDERGROUND

D'Emir Kusturica

Yougoslavie - (VOSTF) - Oct. 1995 reprise Janv. 2024 - 02h44

Par le réal. de
Chat noir, chat blanc

AVANT-PRÉMIÈRE



4 Soirée Étranges Lectures, le 23 janvier à 18h30

L'histoire de la Yougoslavie d'une guerre à une autre, de 1941 à 1991. Avec, pour point de départ, les années de mensonge durant lesquelles Marko a fait croire à des militants communistes réfugiés dans sa cave que la Deuxième Guerre mondiale n'était pas encore terminée... Un bonheur cinématographique qui crève l'écran. « *Kusturica reste le seul à savoir donner de si extraordinaires traductions cinématographiques à ses propres visions.* » (Libération)

MAKING OF

De Cédric Kahn

France - Janvier 2024 - 01h54
Sélection officielle - Mostra Venise 2023

Par le réal. de
Le Procès Goldman

PROGRAMME LA SEMAINE SUIVANTE



Avec Denis PODALYDÈS et Jonathan COHEN

Simon, réalisateur aguerri, débute le tournage d'un film racontant le combat d'ouvriers pour sauver leur usine. Mais entre les magouilles de son producteur, des acteurs incontrôlables et des techniciens à cran, il est vite dépassé par les événements. Abandonné par ses financiers, Simon doit affronter un conflit social avec sa propre équipe... Le cinéaste signe un savoureux film dans le film, impeccablement mis en scène, et non dénué de réflexion sociale.

LES FEUILLES MORTES

D'Aki Kaurismäki

Finlande - (VOSTF) - Septembre 2023 - 01h20
Prix du Jury - Festival de Cannes 2023

Par le réal. de
Le Havre



Avec Sandra HÜLLER et Swann ARLAUD

Deux personnes solitaires se rencontrent par hasard une nuit à Helsinki et chacun tente de trouver en l'autre son premier, unique et dernier amour. Mais la vie a tendance à mettre des obstacles sur la route de ceux qui cherchent le bonheur comme ultime refuge. Sous son air minuscule, le film d'Aki Kaurismäki est immense. Au diapason de ses opus précédents, le cinéaste livre un petit bijou chaplinien serti dans une mise en scène à la poésie lunaire.

MOI, CAPITAINE

De Matteo Garrone

Italie - (VOSTF) - Janvier 2024 - 02h02
Lion d'Argent du Meilleur réalisateur - Mostra Venise 2023

Par le réalisateur de
Gomorra



5 Soirée Ciné-Échange, le 24 janvier à 20h00

Seydou et Moussa, deux jeunes sénégalais de 16 ans, décident de quitter leur terre natale pour rejoindre l'Europe. Mais sur leur chemin, les rêves et les espoirs d'une vie meilleure sont très vite anéantis par les dangers de ce périple. Leur seule arme dans cette odyssee restera leur humanité. Techniquement soigné et narrativement efficace, *Moi, Capitaine* se distingue également par ses personnages merveilleusement définis.

LA VIE RÊVÉE DE MISS FRAN

De Rachel Lambert

États-Unis - (VOSTF) - Janvier 2024 - 01h33

PROGRAMME LA SEMAINE SUIVANTE



Fran est employée de bureau dans une petite société portuaire de l'Oregon. D'une timidité maladive, cette célibataire mène une existence millimétrée, dénuée de toute fantaisie - exception faite des étranges rêveries auxquelles elle s'abandonne. Bientôt, un nouveau collègue, le dynamique et sympathique Robert, débarque dans son entreprise. Mis en scène à la manière d'une miniature, le récit éclaire le cheminement d'une naissance au monde.

LE RÈGNE ANIMAL

De Thomas Cailley

France - Octobre 2023 - 02h08
Un Certain Regard - Festival de Cannes 2023

Par le réal. de
Les Combattants



Avec Romain DURIS

Dans un monde en proie à une vague de mutations qui transforment peu à peu certains humains en animaux, François fait tout pour sauver sa femme, touchée par ce phénomène mystérieux. Alors que la région se peuple de créatures d'un nouveau genre, il embarque Émile, leur fils de 16 ans, dans une quête bouleversante... Un objet hybride fascinant, « *le film qu'on attendait pour provoquer une salutaire déflagration dans nos consciences.* » (Bande à part)

JOURNAL D'AMÉRIQUE

D'Arnaud des Pallières

France - Novembre 2023 - 01h48
Sélection Berlinale 2022

Par le réal. de
Michael Kohlhaas



Pense à l'Amérique, me suis-je dit. Aux cités, aux maisons, à tous les gens, aux arrivées, aux départs, à la venue des enfants, à leur départ, à la mort, à la vie, au mouvement, à la parole. À mi-chemin entre le quotidien et sa mélancolie désarmante, les rêves et les utopies entrelacés, « *Issus d'un fonds privé, des films amateurs ou institutionnels assemblés esquisissent un étonnant et sublime carnet de bord de l'Amérique du XX^e siècle.* » (Télérama)

DE BRUIT ET DE FUREUR

de Jean-Claude Brisseau

France - Juin 1988 (restauration 2018) - 01h35
Prix spécial de la Jeunesse - Grand Prix du Scénario - Cannes 1988

Par le réal. de
Noce blanche



6 Soirée Ciné-Conférence, le 30 janvier à 20h00

Bruno a 14 ans. À la mort de sa grand-mère, il revient vivre à Bagnolet chez une mère totalement absente. Dans une classe ravagée par l'échec scolaire, il fait la rencontre de Jean-Roger, un adolescent en souffrance. Une œuvre fulgurante imbibée de poésie au cœur d'un nihilisme désarçonnant. Un vrai choc du 7^e art construit comme une radiographie au scalpel de la banlieue parisienne, et l'un des films français majeurs de la décennie.



Séances SALLE 5
Multiplexe CGR
Place Francheville



CINÉMA
PÉRIGUEUX
ROUND
MÉRIQUE

E-CINEMA.NET

Vous pouvez toujours ADHÉRER à Ciné Cinéma !
Prix Carte : 25 € - 10 € / Validité : 1 an
Tarif séance : 5,90 € (chaque jour 5 séances
films programmés par CC et séances supplémentaires
films « Sortie Nationale » soutenus par CC)
Lieux de vente : Librairies Périgueux
- Espace culturel Trélissac

Films du mois soutenus par Ciné Cinéma (Tarif adhérent 5,90€)

sur la totalité des séances CGR pour un film français - séances CGR VOSTF uniquement pour un film étranger. HORAIRES : www.cgrcinemas.fr/perigueux/seances



« Priscilla »
de Sofia Coppola
Sortie Nationale (VOSTF)
Mercredi 03 janvier
au mardi 16 janvier

« Bonnard, Pierre et Marthe »
de Martin Provost
Sortie Nationale
Mercredi 10 janvier
au mardi 23 janvier

« May December »
de Todd Haynes
Sortie Nationale (VOSTF)
Mercredi 24 janvier
au mardi 30 janvier

L'INCROYAB

PÉRIGUEUX
capitale du
PÉRIGORD

Dordogne
PÉRIGORD
LE DÉPARTEMENT | dordogne.fr

MUNCH

CINÉMA

CINÉMAS
INDÉPENDANTS
DE NOUVELLE
AQUITAINE

PRÉFET
DE LA
DORDOGNE

Liberté
Égalité
Fraternité