

# Horaires du 03 avril 2024 au 30 avril 2024

du 03 avril au 09 avril	MER 03	JEU 04	VEN 05	SAM 06	DIM 07	LUN 08	MAR 09
La Nouvelle femme	16h00		14h00	20h00	14h00	18h15	
Il reste encore demain	20h10	10h45	16h00	17h45	16h00		14h00
La Forêt, c'est la classe				16h00	10h45		
Le Procès			10h45			16h00	
La Mère de tous les mensonges		20h00 (1)		10h45		14h00	18h00
Vita & Virginia					Film à 20h00		19h00 (2)
Inchallah un fils	18h00	16h00	20h00		18h15	11h00	
Chroniques de Téhéran	14h15	18h15		14h15		20h10	11h00
Une Famille	11h00	14h15	18h20		20h25		16h15

Pas de vagues, Teddy Lussi-Modeste. FILM soutenu par Ciné Cinéma  
 TARIF adhérent 5,90€ applicable sur la totalité des SÉANCES CGR (VOSTF) du 03 au 09 avril  
 HORAIRES consultez : www.cgrcinemas.fr/perigueux / www.cine-cinema.net

du 10 avril au 16 avril	MER 10	JEU 11	VEN 12	SAM 13	DIM 14	LUN 15	MAR 16
Une Famille	18h55	Soutien UTL		18h15			
Chroniques de Téhéran		14h00	11h00		20h25		
Averroès et Rosa Paks		15h40	17h45		10h30	13h45	19h45
Perdu ? Retrouvé !				16h00 Télérama			
Chicken Run						14h00 (3) Télérama	
Maya donne-moi un titre AP							
Paternel	17h10		16h00		14h10	20h20	16h15
Mis Hermanos	20h30	18h20		14h15		16h25	18h05
La Jeune fille et les Paysans	14h00	10h45	20h20	16h00	18h15		
Le Jeu de la reine		20h00	13h45	20h00	16h00	18h05	14h00
Les Fées Sorcières	16h15				11h00	10h45	10h45

Rosalie, Stéphanie Di Giusto. Sortie Nationale. FILM soutenu par Ciné Cinéma  
 TARIF adhérent 5,90€ applicable sur la totalité des SÉANCES CGR du 10 au 16 avril  
 HORAIRES consultez : www.cgrcinemas.fr/perigueux / www.cine-cinema.net

du 17 avril au 23 avril	MER 17	JEU 18	VEN 19	SAM 20	DIM 21	LUN 22	MAR 23
-------------------------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------

Rosalie, Stéphanie Di Giusto. FILM soutenu par Ciné Cinéma  
 TARIF adhérent 5,90€ applicable sur la totalité des SÉANCES CGR du 17 au 23 avril  
 HORAIRES consultez : www.cgrcinemas.fr/perigueux / www.cine-cinema.net

Les Fées Sorcières		11h00					15h55
Le Jeu de la reine			14h00				15h00
La Jeune fille et les Paysans			16h15		18h05		13h45
Mis Hermanos					20h00		13h20
Paternel	15h40	20h30	10h45		18h00		
Pat et Mat, un dernier tour de vis AP							
Arrietty le petit monde des charardeurs	10h30 Télérama						14h00 Télérama
Les Petits Singuliers		14h00 (4) Télérama		17h05 Télérama	11h00 Télérama		
Drive-Away Dolls	14h00	18h50	18h25	20h20	14h10	20h40	20h20
Los Delincuentes	19h25	15h25		13h40		17h15	10h20
Sidonie au Japon	17h25	13h35	20h10	10h45	16h05	10h45	18h30

du 24 avril au 30 avril	MER 24	JEU 25	VEN 26	SAM 27	DIM 28	LUN 29	MAR 30
Sidonie au Japon	18h05			18h10	20h05		
Los Delincuentes				13h35		10h30	
Drive-Away Dolls		20h10	13h35				19h30
Les Petits Singuliers		10h45 Télérama	15h15 Télérama				15h45
Perdu ? Retrouvé !					10h45 Télérama		
Chicken Run	10h30 Télérama						
Agra, une famille indienne	20h00	14h00	16h15	10h45	18h05		17h25
Le Mal n'existe pas	14h00	16h00	18h15	20h05	16h00	16h00	13h45
Madame Hofmann	16h00	18h05	10h45		14h00	14h00	10h45
Bye Bye Tibériade			20h15 (5)				
La La Land				Film à 20h30		19h30 (6)	
Non-Non dans l'espace	10h45			17h00	11h00		

TOUTES NOS SÉANCES SONT PRÉCÉDÉES DE BANDES-ANNONCES « ART ET ESSAI » (JPVF) : Jeune public/Version française

# EN FAMILLE

## LES FÉES SORCIÈRES



Dès 4 ans

Collectif - France - Belgique - Russie (Sans dialogues) - Mars 2024 - 00h40

Il était une fois deux fées et deux sorcières qui ne se connaissent pas et qui ne se rencontreront jamais. Pourtant le hasard de la vie va les réunir autour d'un même chemin : partir à la conquête de leur destin. Un programme composé de 4 histoires envoûtantes : *Le Bébé et la Sorcière, La Superfée et l'Araignée, Filante, La Fée Sorcière.*



## NON-NON DANS L'ESPACE



Dès 4 ans

Wassim Boutaleb Joutei, d'après les albums de la collection « Non-Non » - France - Avril 2024 - 00h52

Grand ou petit, c'est surtout une question de point de vue. Qu'il soit rétréci à la taille d'une petite fourmi, ou qu'il parte explorer l'espace infiniment grand, notre sympathique Non-Non va découvrir des univers et des personnages qu'il ne soupçonnait pas. Au programme 2 courts métrages épatants : *Non-Non rétréci et Non-Non dans l'espace.*

PROGRAMME LA SEMAINE SUIVANTE

## FESTIVAL CINÉMA ENFANTS TÉLÉRAMA 2024

(Du 13 au 30 avril 2024 - Séances en version française)

### PERDU ? RETROUVÉ !



Dès 4 ans

À partir du 10/04

### CHICKEN RUN



Dès 6 ans

À partir du 10/04

3

Séance Ciné-Goûter, le 15 avril à 14h00

### MAYA, DONNE-MOI UN TITRE



Dès 5-6 ans

À partir du 10/04

### PAT ET MAT, UN DERNIER TOUR DE VIS



Dès 8 ans

À partir du 17/04

### ARRIETTY LE PETIT MONDE DES CHAPARDEURS



Dès 5 ans

À partir du 17/04

### LES PETITS SINGULIERS



Dès 6 ans

À partir du 17/04

4

Séance Ciné-Philo, le 18 avril à 14h00

## LA FORÊT, C'EST LA CLASSE !

De Daniel Schlosser

France - Février 2024 - 01h19



L'enfant du XX<sup>ème</sup> siècle, coupé de la nature, est-il condamné malgré lui à un monde réductible aux murs de la chambre et de la salle de classe ? En réaction à l'éducation « hors sol » et en s'inspirant des pratiques scandinaves, des enseignants de tout l'hexagone ont décidé de « sortir les enfants ». La démarche exemplaire de l'école publique primaire de Mancenans dans le Doubs s'inscrit dans cette « révolution verte de l'éducation ».

## LE PROCÈS

De R.F.A - Italie - France - (VOSTF) - Décembre 1962 reprise Février 2023 - 01h59  
 et avec Orson Welles

Par le réal. de Citizen Kane



D'après le roman éponyme de Franz Kafka

Le dénommé Joseph est réveillé à l'aube par des policiers présents dans son appartement. Ni une ni deux, il est embarqué et traîné devant un tribunal sans savoir ce qui lui arrive... Ainsi débute le parcours absurde et cauchemardesque d'un citoyen victime d'une société bureaucratique totalitaire. Le cinéaste délire ici une adaptation virtuose et hallucinatoire totalement repensée à l'aune de sa propre vision du monde.

## LA MÈRE DE TOUS LES MENSONGES

De Asmae El Moudir Maroc - Égypte - (VOSTF) - Février 2024 - 01h37  
 Prix de la Mise en Scène - Un Certain Regard et Œil d'or du Meilleur documentaire - Fest. Cannes 2023



1

Soirée Ciné-Débat, le 04 avril à 20h00

Dans ce documentaire profond et glaçant, la cinéaste cherche à démêler les mensonges qui se transmettent dans sa famille. Grâce à l'emploi d'une maquette du quartier de son enfance et à des figurines de chacun de ses proches, elle rejoue sa propre histoire entremêlée de non-dits. C'est alors qu'une douloureuse page oubliée de l'histoire du Maroc remonte à la surface... Une œuvre cathartique follement inventive.

## VITA & VIRGINIA

De Chanya Button

Grande-Bretagne - Irlande - (VOSTF) - Juillet 2019 - 01h50  
 Journées Romantiques - Fest. du Film Cabourg 2019



Avec Gemma ARTERTON et Elizabeth DEBICKI

Virginia Woolf et Vita Sackville-West se rencontrent en 1922. La première est une femme de lettres révolutionnaire, la deuxième une aristocrate mondaine. Débute alors une relation passionnelle qui fait fi des conventions sociales. La fascination que Virginia ressent pour Vita, l'abime entre sa vie d'artiste et le faste de l'extrême aristocrate donneront naissance à *Orlando*, une magistrale réflexion sur le genre et la création artistique.

## INCHALLAH UN FILS

De Amjad Al Rasheed

Jordanie - France - (VOSTF) - Mars 2024 - 01h53  
 Prix à la Diffusion - Fondation Gan - Fest. Cannes 2023



Jordanie, de nos jours. Après la mort soudaine de son mari, Nawal, 30 ans, doit désormais se battre pour sa part d'héritage, afin de sauver sa fille et sa maison, dans une société où avoir un fils changerait la donne. Drame social réaliste, « *Cette œuvre intimiste sur les ravages du patriarcat est aussi un thriller féministe admirablement mené. Avec un sens du suspense digne d'un polar hitchcockien.* » (bande-a-part.fr)

## IL RESTE ENCORE DEMAIN

De et avec Paola Cortellesi

Italie - (VOSTF) - Mars 2024 - 01h58



Mariée à Ivano, Delia, mère de trois enfants, vit chichement à Rome dans la seconde moitié des années 40. Malgré la violence brute de son mari, et celle, plus insidieuse, qu'instille la domination masculine dans tous les recoins de la société, Delia semble plus que jamais déterminée à conquérir sa liberté... Un drame féministe ponctué de touches d'humour rehaussé d'un portrait de femme saisissant à la fois attentif et distancié, profond et délicat.

CINÉ NÉMA - 12, cours Fénélon 24000 Périgueux

TÉL : 05/53/09/40/99 ou 06/80/03/54/05

Courriel : cinecinema24@wanadoo.fr

Site web : www.cine-cinema.net / Rejoignez-nous sur Facebook

VENTE DES CARTES D'ABONNEMENT (VALABLES JUSQU'AU 31 AOÛT 2024)

TARIF NORMAL : 15 € (Du 01/03 au 15/09/2024)

TARIF RÉDUIT : 10 € (sur présentation d'un justificatif : moins de 20 ans\*, apprentis, étudiants, demandeurs d'emploi, bénéficiaires de l'AAH, du RSA et du Minimum Vieillesse).  
 \*Carte gratuite pour un enfant dont un des parents est adhérent à Ciné Cinéma.

« *Un film est un reflet de la culture de celui qui l'a fait, de son éducation, de sa connaissance humaine, de l'étendue de sa compréhension... C'est tout cela qui éclaire un film.* »  
 (Orson WELLES)

# Contre-champs

## 1 La Mère de tous les mensonges d'Asmae El Moudir

Séance PASserelle ► Soirée Ciné-Débat, jeudi 04 avril à 20h00, organisée en partenariat avec la LDH Grand Périgueux. 20h00 : Présentation du film suivie de la projection / 21h50 : Échange en salle en présence de Rosa OULD AMEZIANE, anthropologue spécialiste du Maghreb et du Machreq, membre de la ligue des Droits de l'Homme, comité régional Aquitaine.

## 2 Vita & Virginia de Chanya Button

Séance PASserelle ► Soirée Ciné-Littérature, mardi 09 avril à 19h00 organisée en partenariat avec Femmes Solidaires Dordogne (« L'Écrit des Femmes ») et A.D.N (Au-Delà des Normes) Périgueux, ce dans le cadre de l'Appel à Projets DILCRAH. Avec la participation de la librairie Les Ruelles. 19h00 : Rencontre-Dédicace au cinéma avec Astrid DE LAAGE\* autour de son roman *De la main d'une femme - Charlotte Corday, une femme en quête de liberté* (Grasset - 2023) / 20h00 : Présentation du film par A. DE LAAGE suivie de la projection prolongée d'un temps de reprise centré sur le roman Orlando de Virginia Woolf.

\*Notre invitée a participé à la 26<sup>ème</sup> Conférence sur V. Woolf à Leeds, « Virginia Woolf et son héritage » et anime des ateliers d'écriture autour des thèmes et des techniques développés par l'écrivaine.

## 3 Chicken Run de Peter Lord et Nick Park

Séance PASseport ► Séance Ciné-Goûter, lundi 15 avril à 14h00, organisée dans le cadre du Festival Cinéma Enfants Télérama 2024. 14h00 : Présentation du film suivie de la projection / 15h45 : Goûter offert sur réservation uniquement (Tél : 05 53 09 40 99). Séance animée par Julia CARON, médiatrice Jeune Public Ciné Cinéma.

## 4 Les Petits Singuliers (collectif)

Séance PASseport ► Séance Ciné-Philo, jeudi 18 avril à 14h00, organisée dans le cadre du Festival Cinéma Enfants Télérama 2024 et en partenariat avec CINA, l'ANCT et Passeurs d'Images en Nouvelle-Aquitaine. Avec le soutien de la Mairie de Périgueux - Mon Quartier S'Anime et de la MGEN Dordogne. 14h00 : Projection / 15h00 : Atelier (45 min) animé par Miren LASSUS-OLASAGASTI, médiatrice culturelle chez Les araignées philosophes.

## 5 Bye Bye Tibériade de Lina Soualem

Séance PASserelle ► Soirée Ciné-Orient, vendredi 26 avril à 20h15, organisée en partenariat avec les associations Dordogne Palestine et Printemps Ô Proche-Orient et en préambule au Festival Ōrizons 2024. 20h15 : Présentation du film suivie de la projection / 21h50 : Échange avec le public.

## 6 La La Land de Damien Chazelle

Séance PASserelle ► Soirée Ciné-Musik - Cycle « De la comédie musicale au drame en musique - volet 2 « Jazz en solo », lundi 29 avril à 19h30, en partenariat avec le Sans Réserve, le Conservatoire Municipal (La Visitation-Périgueux) et la Médiathèque Pierre Fanlac-Périgueux. Avec le soutien du Conservatoire à Rayonnement Départemental de Dordogne. 19h30 : Concert en salle - Standards de Jazz de Miles Davis, Thelonious Monk, Sonny Rollins, etc. aux arrangements et aux improvisations teintées de Jazz cool, de Hard bop... par l'Atelier Jazz du Vendredi (saxophone ténor / saxophone soprano / saxophone baryton / flûte / cor / guitare / basse / batterie) sous la direction de Cyril PRÉVOST (professeur classe Jazz-La Visitation) / 20h30 : Projection du film. Tarif réduit 5,90€ (adhérents Ciné Cinéma et Sans Réserve sur présentation d'une carte / public CRDD - Conservatoire municipal La Visitation sur réservation). AGENDA : Ciné-Musicale « La La Land », Médiathèque Pierre Fanlac, jeudi 25 avril à 18h00.

DU 03 AVRIL 2024  
 AU 30 AVRIL 2024

Programme AVRIL

## CHRONIQUES DE TÉHÉRAN

D'Ali Asgari et Alireza Khatami

Iran - (VOSTF) - Mars 2024 - 01h17  
Un Certain Regard - Fest. Cannes 2023



Le tandem de cinéastes présente neuf épisodes de la vie quotidienne à Téhéran saisis à travers les turpitudes tragicomiques subies par une population en quête de sens. De la déclaration d'une naissance à la contestation d'une contravention sans rien ignorer des aléas d'un entretien d'embauche ou d'une demande d'autorisation de tournage... Un constat social et politique enveloppé dans un film inventif à la forme stimulante.

## UNE FAMILLE

De Christine Angot, librement adapté de son livre *Le Voyage dans l'Est*

France - Mars 2024 - 01h22  
Sélection Encounters - Berlinale 2024



Christine Angot est invitée pour la promotion de son livre à Strasbourg où son père a vécu jusqu'à sa mort. C'est la ville où elle a fait sa connaissance à treize ans, et où il a commencé à la violer. Sa femme et ses enfants y vivent toujours. « Une famille saisit par la nécessité extrême que trouve Christine Angot à donner une forme cinématographique à une matière qu'elle avait jusque-là modelée seulement par la littérature. » (lesinrocks.com)

## AVERROËS ET ROSA PARKS

De Nicolas Philibert

France - Mars 2024 - 02h23  
Sélection Berlinale Special 2024



Après *Sur l'Adament*, le cinéaste poursuit son exploration du monde de la psychiatrie dans *Averroës & Rosa Park*, deux unités de l'hôpital Esquirol intégrées au Pôle psychiatrique Paris-Centre. Des entretiens individuels aux réunions « soignants-soignés », le film s'attache à montrer une certaine psychiatrie qui s'efforce encore d'accueillir et de réhabiliter la parole des patients. Le langage, l'écoute, l'échange, tout nous captive.

## PATERNEL

De Ronan Tronchot

France - Mars 2024 - 01h32  
Découvertes Européennes - Fest. Film Arras 2023



Dans une petite ville du centre de la France, Simon est un prêtre énergique et dévoué à sa paroisse. Au cours d'une messe, Louise, qu'il n'avait pas revue depuis son séminaire, refait surface. Elle lui présente Aloé, enfant de 11 ans, dont il est le père. Au cœur d'une institution en crise et partagé entre son fils et ses fidèles, Simon devra se battre jusqu'à remettre en question les certitudes qui guident sa vie... Une œuvre délicate et généreuse.

## MIS HERMANOS (SUEÑAN DESPIERTOS)

De Claudia Huaquimilla  
Chili - (VOSTF) - Mars 2024 - 01h25  
Écrans Juniors (Grand Prix des Collégiens + Grand Prix des Lycéens) - Fest. Cannes 2023



Les frères Ángel et Franco sont incarcérés dans une prison pour mineurs depuis un an, en attendant le jugement de leur affaire. Malgré l'hostilité du lieu, ils nouent des liens avec d'autres jeunes et rêvent de retrouver leur liberté. « Touchant, politique, jouant avec une certaine adresse entre l'intérieur et l'extérieur, Mis Hermanos se démarque du film carcéral, un genre en soi, et de la veine documentaire par ses scènes oniriques. » (nouvelobs.com)

## LA JEUNE FILLE ET LES PAYSANS

De DK et Hugh Welchman, d'après Pologne - Serbie - (VOSTF) - Mars 2024 - 01h54  
le roman éponyme de Wladyslaw Reymont - Sélection officielle - Fest. Toronto 2023



Avec KAMILA URZEDOWSKA

Au XIX<sup>e</sup> siècle, dans un village polonais en ébullition, la jeune Jagna, promise à un riche propriétaire terrien, se révolte. Elle prend son destin en main, rejette les traditions et bouleverse l'ordre établi. Commencent alors les saisons de la colère... Un film de peinture animée, éblouissant et hypnotique, qui brosse un tableau saisissant des traditions et coutumes locales. Mais aussi une ode poignante à la liberté.

## LE JEU DE LA REINE

De Karim Aïnouz  
Grande-Bretagne - États-Unis - (VOSTF) - Mars 2024 - 02h00  
Sélection officielle - Fest. Cannes 2023



Avec JUDÉ LAW et ALICIA VIKANDER

Sixième épouse du Roi Henri VIII surnommé « Barbe-Bleue », Catherine Parr occupe une place à part à la Cour, car elle ose faire connaître son opinion. Avec l'aide de ses dames de compagnie, elle tente de déjouer les pièges que lui tendent l'évêque, la cour et le roi... Le cinéaste signe une reconstitution du XVII<sup>e</sup> siècle britannique réaliste et sobre que prolonge la finesse psychologique des portraits royaux.

## DRIVE-AWAY DOLLS

D'Ethan Coen

États-Unis - (VOSTF) - Mars 2024 - 01h24



Deux amies embarquent dans un road-trip sur un coup de tête, direction la Floride, et sans savoir qu'elles emportent un secret d'État dans le coffre de leur voiture de location. Jusqu'à ce qu'elles croisent le chemin d'une bande de criminels... Entre macadam à deux voies, rencontres inattendues et un intrépide duo queer, ce film au langage parfois fleuri regorge de trouvailles visuelles et d'idées fantasmagoriques.

## LOS DELINCUENTES

De Rodrigo Moreno

Argentine - (VOSTF) - Mars 2024 - 03h10  
Un Certain Regard - Fest. Cannes 2023



Román et Morán, deux modestes employés de banque de Buenos Aires, sont piégés par la routine. Morán met en œuvre un projet fou : voler au coffre une somme équivalente à leurs vies de salaires. Désormais délinquants, leurs destins sont liés. Au gré de leur cavale, chacun à sa manière emprunte une voie nouvelle vers la liberté. « Une charmante et loufoque fantaisie, construite en miroir, qui questionne notre liberté. » (Télérama)

## SIDONIE AU JAPON

D'Élise Gérard

France - (Des passages en VOSTF) - Mars 2024 - 01h35



Avec ISABELLE HUPPERT

Sidonie a accepté de se rendre à Osaka pour la réédition de son premier livre. À l'aéroport, elle est accueillie par un homme qui n'est autre que son éditeur lui-même. Alors qu'elle espère disposer de quelques moments de liberté, celui-ci lui annonce qu'il ne la quittera pas du séjour. Ces 6 jours ne seront pas sans surprise pour l'un et l'autre. « Un film qui ne cesse de muter et de s'amuser avec ses images et ses idées. » (lebleudumiroir.fr)

## AGRA, UNE FAMILLE INDIENNE

De Kanu Behl

Inde - (VOSTF) - Avril 2024 - 01h48  
Quinzaine des Cinéastes - Fest. Cannes 2023



Guru a une vingtaine d'années et travaille dans un centre d'appels à Agra. Il est fou amoureux de l'une de ses collègues, Mala, mais habite toujours chez ses parents. Leur maison est divisée en deux parties. Guru vit au rez-de-chaussée avec sa mère, son père, à l'étage, avec sa maîtresse... Un drame imprévisible et intrigant qui « *empoigne la réalité indienne du patriarcat à travers le prisme de la misère sexuelle masculine.* » (quinzaine-cineastes.fr)

## LE MAL N'EXISTE PAS

De Ryūsuke Hamaguchi  
Japon - (VOSTF) - Avril 2024 - 01h46  
Lion d'Argent - Grand Prix du Jury - Mostra Venise 2023



Takumi et sa fille Hana vivent dans le village de Mizubiki, près de Tokyo. Comme leurs aînés avant eux, ils mènent une vie modeste en harmonie avec leur environnement. Le projet de construction d'un « camping glamour » dans le parc naturel voisin, va mettre en danger l'équilibre écologique du site et affecter profondément la vie de Takumi et des villageois... *Le Mal n'existe pas* chuchote, envoûte, porté par une grâce intemporelle.

## MADAME HOFMANN

De Sébastien Lifshitz

France - Avril 2024 - 01h44  
Sélection Fest. Film Francophone - Angoulême 2023



« Bienvenue dans ma vie », cette phrase, Sylvie Hofmann la répète à longueur de journée. Sylvie est infirmière en chef d'un service d'oncologie en poste depuis 40 ans à l'Hôpital Nord de Marseille. Sa vie, c'est courir. Entre les patients, sa mère malade, ses proches, elle consacre ses journées aux autres depuis toujours. Portrait impressionniste d'une soignante qui porte le monde et qui sonde avec une acuité rare le sens donné au travail.

## BYE BYE TIBÉRIADE

De Lina Soualem

Palestine - (VOSTF) - Février 2024 - 01h22  
Prix Ulysse Meilleur documentaire - Fest. CINEMED Montpellier 2023



Prix du Jury - Fest. International Film Marrakech 2023  
5 Soirée Ciné-Orient, le 26 avril à 20h15

Hiam Abbass a quitté son village palestinien pour réaliser son rêve de devenir actrice en Europe, laissant derrière elle sa mère, sa grand-mère et ses sept sœurs. Trente ans plus tard, sa fille Lina, réalisatrice, retourne avec elle sur les traces des lieux disparus et des mémoires dispersées... Riche de photos personnelles et de vidéos d'époque, ce voyage exploratoire ausculte à l'échelle d'une famille les conséquences de la Nakba.

## LA LA LAND

De Damien Chazelle

États-Unis - (VOSTF) - Janvier 2017 - 02h08  
Coupe Volpi - Interprétation féminine - Mostra Venise 2016



Prix du Public - Toronto 2016  
Avec EMMA STONE et RYAN GOSLING  
6 Soirée Ciné-Musik, le 29 avril à 19h30

Au cœur de Los Angeles, une actrice en devenir renommée Mia sert des cafés entre deux auditions. De son côté, Sebastian, passionné de jazz, joue du piano dans des clubs miteux pour assurer sa subsistance. Tous deux sont bien loin de la vie rêvée à laquelle ils aspirent... Ballet virtuose mené tambour battant déchiré entre l'âge d'or de la comédie musicale hollywoodienne et son legs artistique. Un rêve de film inscrit dans le grandiose.



Séances SALLE 5  
Multiplexe CGR  
Place Francheville



Carte Ciné Cinéma à prix réduit  
15€ au lieu de 25€  
Validité : 15 septembre 2024  
Retrait dans les librairies

WWW.CINE-CINEMA.NET

## Films du mois soutenus par Ciné Cinéma

Tarif adhérent 5,90€ sur la totalité des séances CGR pour un film français - séances CGR VOSTF uniquement pour un film étranger.  
HORAIRE : www.cine-cinema.net www.cgrcinemas.fr/perigueux/seances



« Pas de vagues » de Teddy Lussi-Modeste  
En Continuation  
Mercredi 03 avril au mardi 09 avril

« Rosalie » de Stéphanie Di Giusto  
Sortie Nationale  
Mercredi 10 avril au mardi 23 avril



LA MÈRE DE  
MIS HERMANOS  
AGRA,  
PAT ET MAT,  
LE PETIT MONDE DES CHÂTEAUX  
LA LAND  
BYE BYE TIBÉRIADE  
PATELNET  
LES PETITS SINGULIERS  
MAYA, DONNE-MOI UN TITRE  
LA TELINE  
IL HEURE  
ON-NON DANS LE PAYS  
PÉRIGUEUX capitale du PÉRIGORD  
PRÉFET DE LA DORDOGNE  
Liberté  
Égalité  
Fraternité  
SIDONIE AU JAPON  
CINÉMAS INDÉPENDANTS DE NOUVELLE-AQUITAINE  
CINA